

KREISVERBAND STUTTART/FILDER E.V.

BLASMUSIKVERBAND BADEN-WÜRTTEMBERG

♣ KREISVERBAND STGT/FILDER E.V. | Reußensteinstr. 31 | 70736 Fellbach

Merkblatt & Checkliste D-Lehrgang Praxis Schlagzeug

D1-Lehrgang

Tonleiter

Alle Tonleitern von 3# bis 3b so vorbereitet, dass sie inkl. Tonika-Dreiklang auswendig ca. in Tempo Viertel = 80 MM auf einem Malletinstrument vorgetragen werden können. An der Prüfung wird eine Tonleiter zufällig ausgesucht.

Stücke

Stück für kleine Trommel mit:

- Viertel, Achtel und Sechzehntel mit entsprechenden Pausen und Figuren
- geschlossener Wirbel (Buzz-Roll)
- Stück oder Etüde im 4/4, 3/4 oder 6/8 Takt
- Dynamik piano bis forte (mindestens 3 Stufen)

Stück für Drum Set mit:

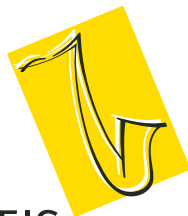
- Ausnotiertes Stück mit Achtel- und / oder Sechzehntelgrooves
- Grundrhythmen (Rock-Pop, Polka, Walzer)
- Stabiles Pulsempfinden

Stück für Pauken mit:

- Viertel, Achtel und Sechzehntel mit entsprechenden Pausen und Figuren
- Stück oder Etüde an zwei Pauken
- Einstimmen von Quartan und Quinten nach Gehör oder Stimmgerät
- Dynamik piano bis forte (mindestens 3 Stufen)

2 stilistisch, unterschiedliche Orchesterpercussionstimmen mind. Grad 2

Bewertung der 3 Teilbereiche (Kleine Trommel, Drum Set, Pauken), den Orchesterpercussionstimmen, der Tonleitern und dem musikalischen Gesamteindruck mit max. 10 Punkten pro Kategorie.



KREISVERBAND STUTTGART/FILDER E.V.

BLASMUSIKVERBAND BADEN-WÜRTTEMBERG

■ KREISVERBAND STGT/FILDER E.V. | Reußensteinstr. 31 | 70736 Fellbach

D2-Lehrgang

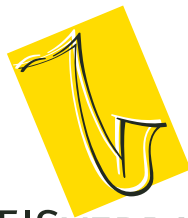
Tonleiter

- Alle Tonleitern von 4# bis 4b vorbereiten inkl. Tonika-Dreiklang. Außerdem Vorbereitung der parallelen Molltonleitern (harmonisch und melodisch) inkl. Dreiklang. Ebenso einer chromatischen Tonleiter. Vortrag auf einem Malletinstrument.

Stücke – Anforderungen aus D1 müssen auch erfüllt sein

- Stück für kleine Trommel mit:
- Ausnotiertes Stück oder Etüde (jeweils mindestens 24 Takte)
 - Triolen, Geschlossene Wirbel (p bis f)
 - Akzente und einfacher Vorschlag (Flam)
 - Lockmärsche (deutsch und österreichisch)
- Stück für Drum Set mit:
- Ausnotiertes Solo oder Play-Along (mindestens 24 Takte), alternativ: Rock-Pop-Grooves mit 16-tel-Figuren in der Bassdrum (keine Double-Bass), Hi-hat-open-close (mindestens 24 Takte)
 - Zwei der folgenden Grundrhythmen: Swing, Shuffle, Cha-Cha, Samba
- Stück für Pauken mit:
- Einstimmen nach Gehör oder mit Stimmgerät
 - Stück oder Etüde mit zwei oder mehr Pauken (jeweils mindestens 24 Takte)
 - Triolen / Wirbel piano bis forte (mindestens 3 Stufen)
 - Musikalisch angemessenes Dämpfen
- 2 stilistisch, unterschiedliche Orchesterpercussionstimmen mind. Grad 2

Bewertung der 3 Teilbereiche (Kleine Trommel, Drum Set, Pauken), den Orchesterpercussionstimmen, der Tonleitern und dem musikalischen Gesamteindruck mit max. 10 Punkten pro Kategorie.



KREISVERBAND STUTT GART / F I L D E R E . V .

BLASMUSIKVERBAND BADEN-WÜRTTEMBERG

◆ KREISVERBAND STGT/FILDER E.V. | Reußensteinstr. 31 | 70736 Fellbach

D3-Lehrgang

Tonleiter

Alle Tonleitern vorbereiten inkl. Tonika-Dreiklang. Außerdem Vorbereitung der parallelen Molltonleitern (harmonisch und melodisch) inkl. Dreiklang. Ebenso einer chromatischen Tonleiter. Vortrag auf einem Malletinstrument.

Stücke – Anforderungen aus D1 & D2 müssen auch erfüllt sein

Stück für kleine Trommel mit:

- Ausnotiertes Stück oder Etüde (jeweils mindestens 24 Takte)
- Geschlossener Wirbel (crescendo / decrescendo) oder offener Wirbel (Double Stroke Roll)
- Akzentverschiebung, doppelter Vorschlag

Stück für Drum Set mit:

- usnotiertes Solo oder Play-Along
- Grundrhythmen in viertaktige Phrasen mit improvisiertem Fill-in im vierten Takt. Je ein binärer und ein ternärer Grundrhythmus

Stück für Pauken mit:

- Einstimmen nach Gehör oder mit Stimmgerät
- Stück oder Etüde mit zwei oder mehr Pauken (jeweils mindestens 24 Takte)
- Wirbel in allen Dynamikstufen

2 stilistisch, unterschiedliche Orchesterpercussionstimmen mind. Grad 3

Bewertung der 3 Teilbereiche (Kleine Trommel, Drum Set, Pauken), den Orchesterpercussionstimmen, der Tonleitern und dem musikalischen Gesamteindruck mit max. 10 Punkten pro Kategorie.